- Épisode 108 -





PODCAST

- Les prix littéraires -

Situation : Écouter un document sur les prix littéraires en France

En France, les prix littéraires occupent une place importante dans la vie culturelle. Chaque année, des jurys récompensent des écrivains pour leurs livres. Ces prix attirent l'attention des médias, des libraires et des lecteurs. Ils peuvent aussi aider un auteur à se faire connaître et permettre à un roman de rencontrer un grand succès en librairie.

Le plus célèbre est sans doute le prix Goncourt, créé en 1903. Il récompense chaque année un roman écrit en français. Le nom du lauréat est annoncé au début du mois de novembre, après plusieurs mois de lecture et de discussions entre les membres du jury. La récompense financière est symbolique : le gagnant reçoit seulement dix euros. Pourtant, le prix peut avoir un effet considérable sur les ventes. Entre 2019 et 2023, les livres primés se sont vendus en moyenne à environ 577 000 exemplaires pendant l'année de leur attribution. Ce chiffre illustre l'influence du Goncourt sur le marché du livre.

D'autres distinctions sont également réputées. Le prix Renaudot, créé en 1926, est généralement annoncé le même jour que le Goncourt. Le prix Femina, créé en 1904 par des femmes de lettres, est attribué par un jury exclusivement féminin. Le Grand Prix du roman de l'Académie française, créé en 1914, récompense lui aussi un roman. Enfin, le prix Goncourt des lycéens, créé en 1988, permet à des élèves de lire une sélection de romans et d'élire leur favori.

La plupart de ces récompenses sont décernées entre la fin du mois d'octobre et la mi-novembre. Cette période correspond à la rentrée littéraire, un moment essentiel pour les éditeurs et les libraires. À la fin de l'été et au début de l'automne, de nombreux romans paraissent en librairie. Les jurys étudient une sélection de ces nouveautés avant de désigner les lauréats.

Cette tradition des prix littéraires constitue une particularité de la vie culturelle française. Chaque automne, l'annonce des résultats est très attendue et les choix des jurys suscitent parfois des débats. Certains lecteurs s'appuient sur ces distinctions pour choisir leurs prochaines lectures, tandis que d'autres préfèrent se faire leur propre opinion. Si ces récompenses ne font pas toujours l'unanimité, elles contribuent à mettre en lumière les écrivains, à encourager la lecture et à maintenir la littérature au cœur de l'actualité culturelle.

Cette année, le prix Goncourt a été attribué le 3 novembre à Philippe Jaenada pour son roman *L'Inconnue du quai de Javel*, publié aux éditions Flammarion. Il succède ainsi à Laurent Mauvignier, récompensé en 2025 pour *La Maison vide*. Le roman a été choisi dès le premier tour du scrutin, avec six voix sur neuf.

©Podcast by FLE d'OC - 2026 - www.podcastbyfledoc.com