



# VINGT MILLE LIEUES SOUS LES MERS

Jules Verne

*Vingt Mille Lieues sous les mers* est un roman d'aventures de Jules Verne. Le roman est d'abord publié en feuilleton dans le *Magasin d'éducation et de récréation* du 20 mars 1869 au 20 juin 1870. Il s'agit d'une revue littéraire destinée aux enfants et aux adolescents dont Jules Verne est l'un des fondateurs. Le premier tome paraît en octobre 1869, le second en juin 1870. C'est le sixième roman de la série des *Voyages Extraordinaires*. Ce roman est l'un des livres les plus traduits au monde et il a eu de nombreuses adaptations au cinéma, à la télévision ou en bande dessinée. Cet ouvrage raconte un tour du monde dans les profondeurs océaniques. Le titre du roman indique la longueur totale du voyage, soit environ quatre-vingt mille kilomètres, puisque la lieue est une unité de longueur égale à quatre kilomètres.

## RÉSUMÉ

En 1866, une angoisse règne sur les océans à cause d'un monstre marin. Une expédition est lancée à bord de la frégate Abraham Lincoln, comprenant le harponneur canadien Ned Land, le naturaliste français Pierre Aronnax et son fidèle domestique Conseil. Après des mois de recherche, ils découvrent que le « monstre » est en réalité un sous-marin, le Nautilus, dirigé par le charismatique capitaine Nemo. Prisonniers à bord, ils explorent les profondeurs océaniques, découvrent notamment l'Atlantide et affrontent divers dangers. Lors de ce périple, nos trois compagnons d'infortune continuent d'éprouver cependant une certaine méfiance vis-à-vis du mystérieux capitaine.

## AUTEUR ET CONTEXTE

Jules Verne est né en 1828 à Nantes, une grande ville de commerce maritime. Dès son jeune âge, il rêve de naviguer mais son père envisage un avenir différent pour lui. Destiné à devenir juriste, Jules Verne s'oriente finalement vers la littérature. Il se met à écrire pour le théâtre et s'installe à Paris. Passionné de voyages, ceux-ci façonneront son œuvre qui est, pour la plus grande partie, constituée de récits d'aventures utilisant les progrès scientifiques du XIXe siècle : l'électricité, le téléphone, le télégraphe, les chemins de fer et les machines à vapeur. C'est un véritable visionnaire, qui imagine des inventions qui ne verront le jour que bien plus tard, comme le sous-marin électrique, la capsule spatiale ou encore l'hologramme. En tant que romancier, il attache une grande importance à la précision scientifique dans ses œuvres et fait relire ses écrits par des amis issus du milieu scientifique.

Roman d'aventures, épopée sous-marine, récit d'anticipation, leçon de géographie et d'histoire naturelle, fable écologiste et anticolonialiste, Jules Verne propose avec *Vingt mille lieues sous les mers* un véritable voyage initiatique qui mêle science, aventure et poésie.

## EXTRAIT

Dans le chapitre 2, Pierre Aronnax, Conseil et Ned Land sont retenus prisonniers dans une cabine du sous-marin, ne comprennent pas la langue parlée par l'équipage et se posent de nombreuses questions. Quand soudain, la porte s'ouvre et un steward apparaît. Ned Land qui veut s'échapper l'attaque, mais il est arrêté dans son élan par les paroles du commandant du sous-marin qui s'adresse à eux en français. Pierre Aronnax lui demande alors :

### Chapitre 2, *Le Nautilus*, p. 23 (LFF - Hachette FLE)

« Monsieur, comment doit-on vous appeler ?

- Je suis le capitaine Nemo et vous êtes sur le Nautilus. »

Le capitaine appelle ; quand un steward vient, il lui parle dans cette langue inconnue. Un repas attend Ned et Conseil dans leur cabine. Moi, je suis le capitaine et nous arrivons dans une salle à manger très bien décorée.

« Asseyez-vous et mangez », me dit le capitaine Nemo.

Le déjeuner est très bon. Tout ce qui est servi vient de la mer.

À ma question, le commandant répond :

« Oui, monsieur le Professeur. La mer me nourrit et m'habille. J'aime la mer. Elle est pleine de vie. Le monde a commencé par elle et finira par elle. La mer n'est pas aux hommes. À trente pieds au-dessous de sa surface, c'est le calme et le silence. Là je ne connais pas de maître, là je suis libre ! »

Cet extrait nous laisse entrevoir la complexité du personnage de Nemo, ce personnage savant, sombre et secret qui dit avoir renoncé à la société des hommes. D'ailleurs, son nom renvoie à un autre navigateur mythique, Ulysse, qui, dans l'*Odyssée* répond au Cyclope qu'il s'appelle « Personne », « *nemo* » en latin.

